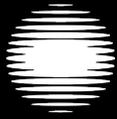


Wir suchen dich.



Studio Hamburg
Postproduction



QC Operator (m/w/d) Hamburg

Als einer der größten Postproduktionsdienstleister für Film und Fernsehen in Deutschland betreuen wir Kinofilme, TV-Movies, Serien, Shows und Dokus. Vom Daily Grading über Schnitt, Farbkorrektur und VFX widmen wir uns der gesamten Tonbearbeitung und dem finalen Mastering. Auch historisches Filmmaterial ist bei uns in besten Händen. Wir scannen Filmrollen und restaurieren das Digitalisat, so dass der Film auch in der Zukunft noch gesehen werden kann.

Dafür brauchen wir dich:

- Technische Prüfung (Master Quality Check) der Essenzen (Bild, Ton, Metadaten) mit Sicherstellung des korrekten Playouts inkl. Versionsmanagement für unsere Produktionen
- Auswertung von Reports von Fileprüfungs-Systemen, stichprobenartige Kontrolle
- Beurteilung von Auffälligkeiten, Herbeiführung von Entscheidungen in Rücksprache mit dem Inhouse Producing / der Projektleitung
- Dokumentation, Sicherstellung, Finalisierung und abschließende Sicherstellung aller formellen Anforderungen (Medienbegleitkarten, QC Reports etc.)
- Finale Überwachung und ggf. Transfer fertiggestellter Sendefiles vor Auslieferung an die Kunden / Sender

Das musst du mitbringen:

- Abgeschlossene Ausbildung im Bereich der Medientechnik, vorzugsweise als Mediengestalter Bild und Ton (m/w/d), Film- und Videoeditor (m/w/d) bzw. vergleichbare Ausbildung oder Studiengang (z.B. Medientechnik / -produktion);
- Wünschenswert sind erste Berufserfahrungen in den Bereichen TV Produktion, vorzugsweise Postproduktion, Schnitt, Abnahme, QC oder Mastering
- Skills in Avid Media Composer, Adobe Creative Suite, Blackmagic Resolve oder DVS Clipster sowie insbesondere Vorkenntnisse von QC-Systemen (Vidcheck, Baton o.ä.) und Transcodern sind von Vorteil
- Sehr gute Kenntnisse der gängigen Windows-Anwendungen und Betriebssysteme werden vorausgesetzt

Das bieten wir dir:

- Nicht alle Voraussetzungen treffen auf Dich zu? Wir erwarten auch gern Bewerbungen von Quereinsteigern (m/w/d) und lassen uns von Deiner Persönlichkeit überzeugen
- Interessantes und anspruchsvolles Aufgabengebiet in unserem Team am Standort Hamburg-Tonndorf
- Gute Verkehrsanbindung
- Eigene Betriebskantine

Und jetzt schnell.

Bewerbung über das Bewerberportal:

[Onlinebewerbung](#)

Bewerbung per E-Mail:

E-Mail Bewerbung

Studio Hamburg Postproduction GmbH
Bereich Personal
z.Hd. Frau Kirsten Staack
Tel: +49 (0)40 66882268
Jenfelder Allee 80 | 22039 Hamburg

Karriere@studio-hamburg.de
postproduction.de | studio-hamburg.de

Dafür brauchen wir dich:

- Technische Prüfung (Master Quality Check) der Essenzen (Bild, Ton, Metadaten) mit Sicherstellung des korrekten Playouts inkl. Versionsmanagement für unsere Produktionen
- Auswertung von Reports von Fileprüfungssystemen, stichprobenartige Kontrolle
- Beurteilung von Auffälligkeiten, Herbeiführung von Entscheidungen in Rücksprache mit dem Inhouse Producing / der Projektleitung
- Dokumentation, Sicherstellung, Finalisierung und abschließende Sicherstellung aller formellen Anforderungen (Medienbegleitkarten, QC Reports etc.)
- Finale Überwachung und ggf. Transfer fertiggestellter Sendefiles vor Auslieferung an die Kunden / Sender

Das bieten wir dir:

- Nicht alle Voraussetzungen treffen auf Dich zu? Wir erwarten auch gern Bewerbungen von Quereinsteigern (m/w/d) und lassen uns von Deiner Persönlichkeit überzeugen
- Interessantes und anspruchsvolles Aufgabengebiet in unserem Team am Standort Hamburg-Tonndorf
- Gute Verkehrsanbindung
- Eigene Betriebskantine

Das musst du mitbringen:

- Abgeschlossene Ausbildung im Bereich der Medientechnik, vorzugsweise als Mediengestalter Bild und Ton (m/w/d), Film- und Videoeditor (m/w/d) bzw. vergleichbare Ausbildung oder Studiengang (z.B. Medientechnik / -produktion);
- Wünschenswert sind erste Berufserfahrungen in den Bereichen TV Produktion, vorzugsweise Postproduktion, Schnitt, Abnahme, QC oder Mastering
- Skills in Avid Media Composer, Adobe Creative Suite, Blackmagic Resolve oder DVS Clipster sowie insbesondere Vorkenntnisse von QC-Systemen (Vidcheck, Baton o.ä.) und Transcodern sind von Vorteil
- Sehr gute Kenntnisse der gängigen Windows-Anwendungen und Betriebssysteme werden vorausgesetzt

Und jetzt schnell.

Bewerbung über das Bewerberportal:

Onlinebewerbung

Bewerbung per E-Mail:

E-Mail Bewerbung

Studio Hamburg Postproduction GmbH
Bereich Personal
z.Hd. Frau Kirsten Staack
Tel: +49 (0)40 66882268
Jenfelder Allee 80 | 22039 Hamburg

Karriere@studio-hamburg.de
postproduction.de | studio-hamburg.de